SKULPTUREN AM RHEINKILOMETER 529

– KIDS-RALLYE –

MENSCH UND MASCHINE

26.4. BIS 5.10. 2014 BINGEN

Du kannst in dieser Rallye Fragen beantworten, kleine Zeichnungen erstellen und Rätsel lösen. Viel Spaß!

Grünes Klassenzimmer Richtung Grünes Haus (kann auch umgekehrt gelaufen werden) Start am Grünen Klassenzimmer

1. Birgit Dieker, Crazy Daisy, 2014
Vor dem Grünen Klassenzimmer steht eine der auffälligsten Skulpturen in diesem Jahr. Seht sie euch genau an.

Welche Materialien könnt ihr erkennen?

Welche Form stellt sie dar?

Habt ihr eine Idee was die Arbeit bedeuten könnte?

2. Zbigniew Fraczkiewicz, Antimensch, 1984 – 1989
Diese Arbeit zeigt einen Mann. Er sieht sehr ungewöhnlich aus. Wie ist die Arbeit genau gemacht?

Aus wie vielen Teilen besteht die Skulptur?

Welche Gefühle löst dieser Mann in euch aus?

3. Nuria Fuster, Falter DOBLADOR, 2014
Kurz vor dem Ausgang des Hafenparks ist ein großes gebogenes Teil zu sehen. Aus welchem Material besteht es?

Fragt einen Passanten, was er/sie davon hält.
Glaubt er/sie, dass das Kunst sein könnte?
Wenn nicht, was ist es dann?

Jetzt geht die Reise erst richtig los, ihr lauft immer am Wasser entlang, bis zum Museum am Strom. Dort hängt an der Seite eine große Uhr.

4. Via Lewandowski, Wie die Zeit vergeht, 2005/2014
Schaut euch die Uhr für eine Weile an.
Was stimmt damit nicht?

Jetzt geht es weiter: Gegenüber des Denkmals von Ludwig IV, Großherzog von Hessen

5. Iskender Yediler, Johann Stroth & Söhne – Fabrikation für Gartenzwerge, 2014
Seht ihr den Schornstein und die Dächer?
Wie könnte sich die Arbeit unter der Erde fortsetzen?
Habt ihr eine Idee, wie das aussehen könnte?

Macht ein kleine Zeichnung davon.

Name: _____

Alter: _____

Wenn ihr weiter rheinaufwärts lauft, seht ihr bald ein altes liegengebliebenes Auto mit viel Gepäck auf dem Dach.

6. Anna Fasshauer, Auto, 2014
Schaut euch das Auto genau an. Es ist tatsächlich ein Kunstwerk. Wer könnte damit fahren?

_____

Aus welchem Land könnte das Auto kommen und wo will es hin?

_____

Könnte das Auto nur von einer oder von mehreren Personen benutzt werden?

_____

Worin unterscheidet es sich von den Autos, die ihr aus eurer Familie oder Nachbarschaft kennt?

_____

_____

Was ist das für eine Säule hinter dem Auto und kann es etwas bedeuten, dass das Auto gerade an dieser Stelle steht?

_____

_____

_____

Wenn ihr weiter lauft, findet ihr bald eine große Hand aus Stahl. Das ist euer nächstes Ziel.

7. Gunther Stilling, La Mano, 2007
Schaut euch die Arbeit genau von allen Seiten an. Worin unterscheidet sie sich von einer normalen Hand? Welcher Teil der Hand fasziniert euch am meisten und warum?

_____

_____

_____

Adresse: _____

_____

Gegenüber der Hand steht ein großer Container. Was ist darin zu sehen?

_____

8. Patricia Waller, Werke aus der Serie „Handycap"
Habt ihr so etwas schon einmal gesehen, wenn ja wo?

_____

Was ist hier anders?

_____

Kennt ihr jemanden, der so etwas zu Hause hat?

_____

Die nächste Arbeit ist am alten Zollamt.

9. David Moises, Volume Unit Meter, 2009
Diese großen Messgeräte sind nur während der Ausstellung hier zu sehen. Was messen sie?

_____

Welche Maschinen benutzt ihr im Alltag, die etwas messen?

_____

Was würdet ihr gerne aufzeichnen, das man nicht sehen kann?

_____

Im Wasser vor dem Zollamt und auf der Wiese davor sind zwei Dinge, die zusammengehören.

10. Matthias Deumlich, Teilchenbeschleuniger, 2014
Was gehört zusammen und woran kann man das sehen?

_____

_____

_____

_____

E-Mail: _____

Telefon: _____

Hast du eine Idee, was die beiden Teile miteinander machen könnten?

_____

_____

_____

Ihr habt sicher schon gemerkt, dass Künstler manchmal seltsame Ideen haben. Ganz in der Nähe ist noch ein Auto.

11. Philip Grözinger, 7.3.1983, 2014
Welche Geschichte erzählt die Skulptur?

_____

_____

Was könnte das Datum im Titel bedeuten?

_____

_____

Jetzt seid ihr fast am Ende der Rallye angekommen. Die letzte Arbeit ist groß und bunt und an der Fassade vom Grünen Haus.

11. Social Knit Work Berlin, Haus mit Kaugummiautomat, 2014
Wie fühlt ihr euch, wenn ihr diese Arbeit seht?

_____

_____

Diese Rallye ist eine kleine Denkhilfe durch die Ausstellung. Man kann kreativ sein und eigene Ideen entwickeln. Deshalb gibt es keine fertigen Lösungen. Ihr könnt aber gerne eure ausgefüllten Bögen im Museum am Strom abgeben. Die schönsten Antworten und Zeichnungen werden am Ende der Austellung auf der Internetseite http://www.skulpturen-bingen.de veröffentlicht.

Viel Spaß beim Gucken und Entdecken!